

Libro de español de tercer grado contestado por México Educa

Página 10

Evaluación diagnóstica

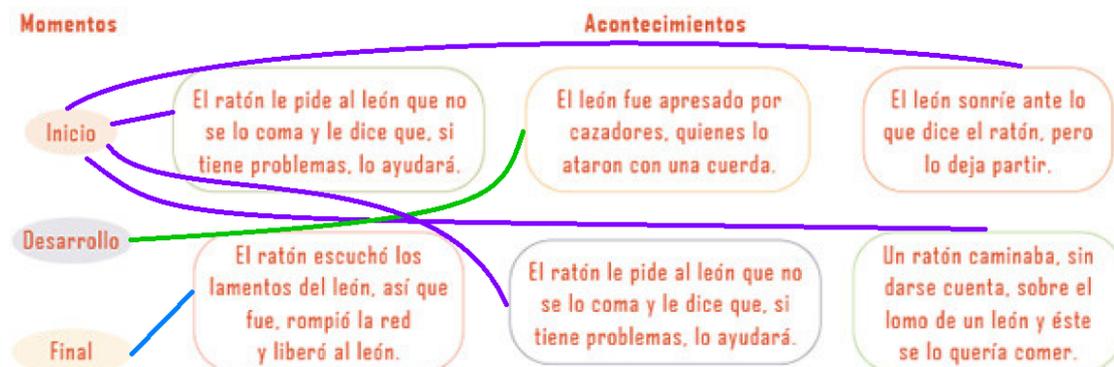
a) Marca las características de la fábula que acabas de leer.

Respuesta:



b) ¡La narración se ha desordenado! Une con una línea los momentos: inicio, desarrollo y final con los acontecimientos.

Respuesta:



Página 11

Evaluación diagnóstica

a) ¿Cuál piensas que es la utilidad de cada uno de los datos que están en tu acta de nacimiento?

Respuesta:

La utilidad es para identificar a quién pertenece el acta, y dar información relevante sobre nosotros,.

b) Compara tu acta de nacimiento con tu cartilla de vacunación y marca los datos que sólo tiene tu cartilla.

Respuesta:

Vacunación	Tipo de sangre	Nombre de los papás y abuelos	Domicilio	Fotografía
Datos de la unidad médica	Fecha de nacimiento	Nombre y apellidos	Sexo	Edad

3.- Lee y analiza el siguiente texto, luego responde lo que se pide.

Respuesta:

b) *¿De dónde proviene el juego de la lotería?*

De los juegos de azar que se practican en Italia y Francia, que después se pasaron a España y luego México.

c) *¿Cuáles son las características del juego de la lotería?*

El juego cuenta con 54 naipes y de ocho a diez planillas con 16 imágenes cada una.

d) *¿Cuál es la importancia del juego de la lotería?*

Que es un juego que promueve los lazos y la convivencia familiar.

Página 12

Evaluación diagnóstica

a) Subraya las rimas

Respuesta:

Vieja llave

Me recuerdas mi morada,
me retratas mi solar;
mas si hoy, abandonada,
ya no cierras ni abres nada.
pobre llave desdentada.
¿para qué te he de guardar?

Amado Nervo, "Vieja llave", en *En voz baja*.

b) Elige la respuesta que explique el sentido de la rima

Respuesta:

Fue puesta para que el poema llevara un ritmo.

5. Lee el texto que escribió Juan para explicarle a sus amigos cómo jugar a las escondidas

Respuesta:

a) ¿Se entiende de qué trata el juego que explicó Juan?

No, no se entiende porque las instrucciones no son claras y no tiene orden.

b) Marca las mayúsculas y minúsculas que no estén bien empleadas.

gana el que encuentre a los demás. todos nos reunimos para jugar y se escoge a alguien para que Nos persiga, y luego Todos los demás nos escondemos hasta que se cuente hasta diez. es un juego muy Divertido.

Página 13

Evaluación diagnóstica

6. Marca las frases publicitarias que pueden acompañar mejor el siguiente anuncio y escribe dos más en los espacios correspondientes.

Respuesta:

Calzado adecuado para niñas y niños	¡Qué bonitos tus zapatos!
¡Para recorrer el mundo con grandes pasos!	Calzado el Aká, trae el mundo a tus pies
Calzado diseñado para moverte	¡Zapatos para grandes y pequeños!

Página 19

Leer cuentos de la tradición oral

3. Comenten de qué trata el cuento a partir de las siguientes preguntas:

Respuesta:

a) *¿Qué sucedió en el inicio para que los guerreros yaquis tuvieran que ir a la batalla?*

La predicción del árbol profeta de que habría de venir un monstruo feroz del norte, que se convirtió en realidad.

b) *¿Qué causó que los yaquis solicitaran la ayuda del Chapulín brujo en la parte central?*

La pérdida de dos batallas contra la gran serpiente.

c) *¿Cómo logró vencer el Chapulín brujo al monstruo?*

El chapulín golpeó al monstruo de tal manera que partió el cuerpo.

a) **Observen el ejemplos y completen el diagrama.**

Respuesta:

Los guerreros yaquis

Papel o función: Luchar contra el monstruo

Acciones que realiza: Se establecieron en diferentes puntos estratégicos-

El chapulín brujo

Papel o función: Protector o defensor de los ocho pueblos yaqui

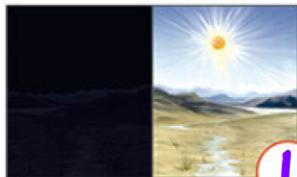
Acciones que realiza: Venció al monstruo feroz partiéndolo en dos.

Página 21

Cuentan por ahí.....

b) Ordenen los sucesos de la historia numerando del 1 al 4 cada imagen.

Respuesta:

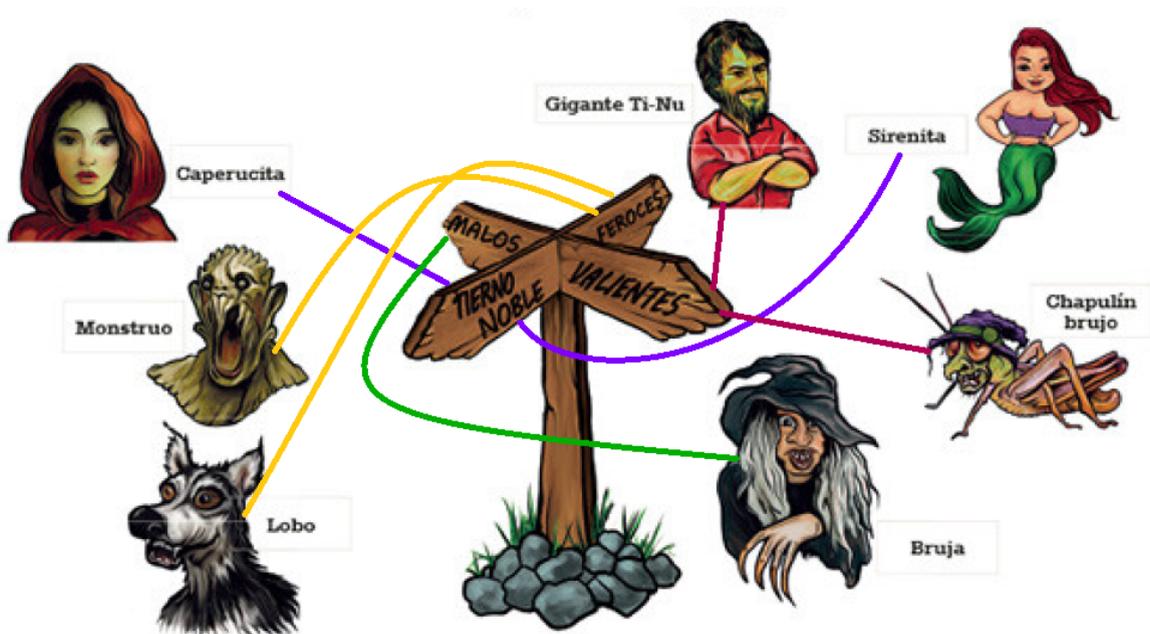


Página 22

Cuentan por ahí.....

4. Une con una línea los personajes de distintas narraciones con las características que mejor reasenten sus acciones.

Respuesta:



Página 25

Describo y comparo personajes

2. Dialoguen sobre esta primera parte del cuento y respondan:

Respuesta:

a) *¿Cuál fue la motivación del gallo para salir de su casa y "correr al mundo"?*

Salir a buscar una manera para sacar de la pobreza a su amo.

b) *¿Por qué creen que el ricachón, aunque tenía muchas riquezas, deseaba quedarse con las monedas del gallo?*

Porque era ambicioso y avaro.

Página 26

Describo y comparo personajes

1. Recuerden entre todos el cuento de "El gallo de las botas amarillas". Apóyense en las siguientes preguntas:

Respuesta:

a) *¿Quiénes son los personajes?*

El dueño del gallo, el gallo de las botas amarillas, el ricachón, el cochero, la cocinera.

¿Quién actúa mal?

El cochero, el ricachón, la cocinera

¿Quién actúa bien? ¿Por qué?

El amo del gallo y el gallo de las botas amarillas, ellos actuaron bien porque no trataron de robar ni deshacerse del gallo, a diferencia del ricachón, y su cochero.

b) *¿Cómo es el lugar donde se desarrolla la historia?*

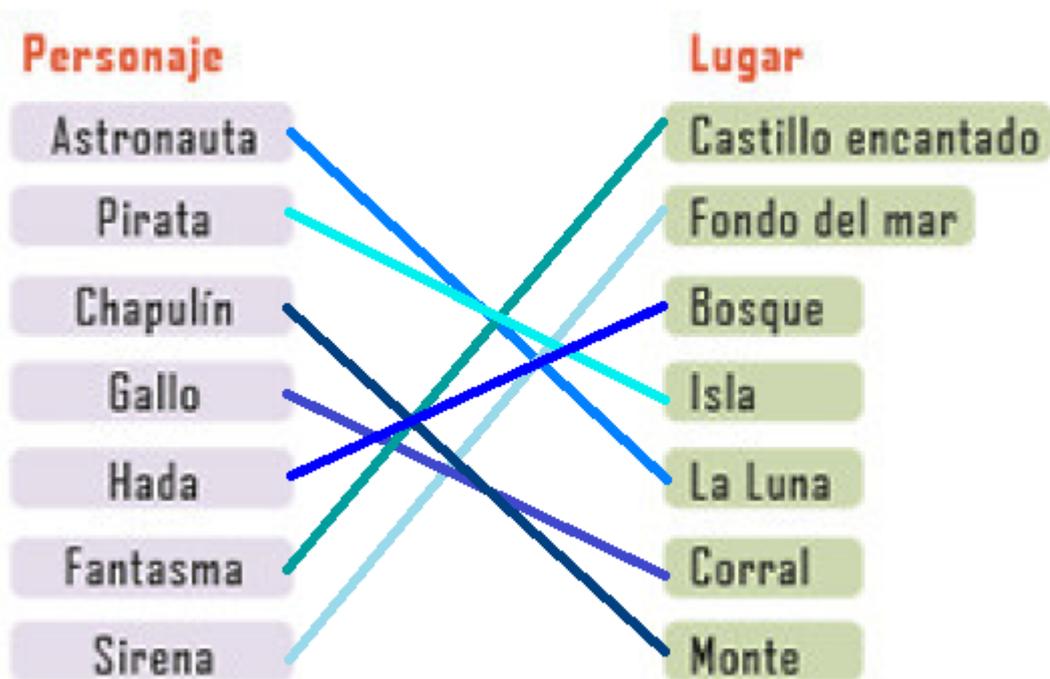
Un lugar rural, como un pueblo

Página 28

En un lugar, muy, muy lejano....

1. Une con una línea cada personaje con el lugar que consideres más adecuado para su historia.

Respuesta:



Página 34

¿Qué sabes de este documento?

1. Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno:

Respuesta:

a) *¿Cuál es el primer documento con el que una persona queda registrada oficialmente?*

El acta de nacimiento

b) *¿Cuáles con algunas características de este documento?*

Es de color verde o en ocasiones guinda, de tamaño oficio, letra de imprenta, tiene varios recuadros, tiene dos veces el escudo de la bandera, tiene firmas.

c) *¿Qué trámites se pueden realizar con este documento?*

Inscripciones en la escuela, inscripción en una institución médica,

2. Discutan acerca de los datos que contiene el acta de nacimiento y llenen la siguiente tabla con sus conclusiones.

Respuesta:

Datos importantes:

Nombre, fecha de nacimiento, lugar de nacimiento, nombre de los padres.

Recursos gráficos:

Escudos de la bandera de México

Trámites que se pueden realizar:

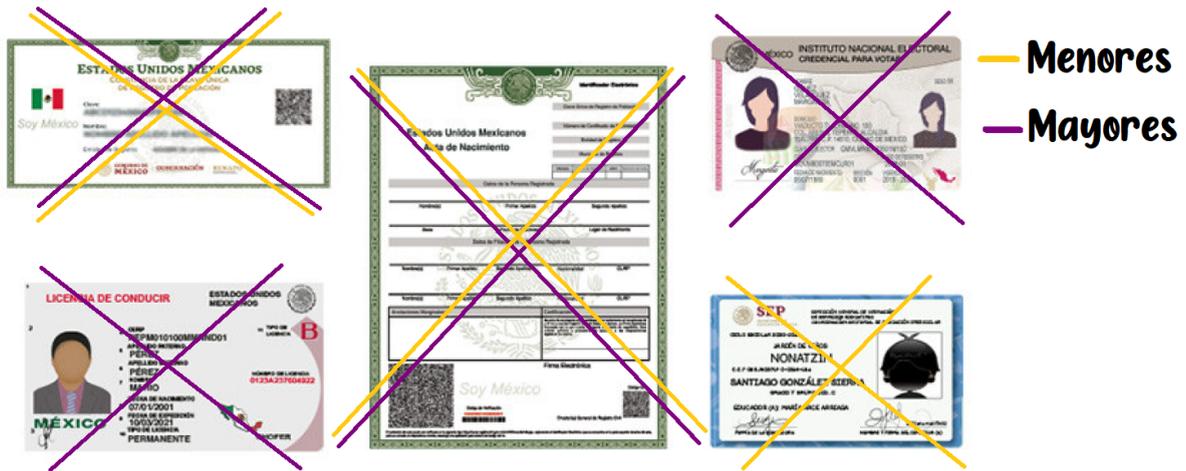
Inscripciones en la escuela, alta en una institución médica, conseguir un empleo.

Página 35

Documentos de identificación o de identidad

1. Observa las imágenes de los diferentes documentos de identidad que se expiden en México y marca con un color los que son usados por personas mayores y con otro color los que usan los menores de edad.

Respuesta:



2. Escribe sobre las líneas el nombre de los documentos de identidad que son usados por las personas que se muestran en las imágenes.

Respuesta:



Acta
de nacimiento
CURP
INE
Licencia de
conducir



Acta
de nacimiento
CURP
Credencial de
la escuela

Página 36

Documentos de identidad para trámites

1. Comenten para qué trámites se solicitan los siguientes documentos de identidad y escríbanlos en esta tabla:

Respuesta:

- CURP: Para inscripciones escolares, para solicitar algún documento como el pasaporte, para solicitar un empleo, para tramitar la licencia para conducir, para darse de alta en una institución pública de salud, para tramitar la credencial del INE
- Acta de nacimiento: Para inscripciones escolares, tramitar el pasaporte, en el registro civil para casarse, para solicitar un empleo, para darse de alta en alguna institución de salud pública, para tramitar la credencial del INE, la cartilla militar, entre otros.

- Credencial para votar: Para votar, para solicitar una cuenta bancaria, para tramitar el pasaporte, la licencia de conducir, para solicitar algún trámite de gobierno, para darse de alta en alguna institución de salud pública, para hacer compras, para cambiar un cheque, entre otros.
- Credencial escolar: entrar a la escuela, solicitar un libro en la biblioteca escolar y de mi localidad, para solicitar algún descuento en museos, etc. para comprobar que somos estudiantes
- Cartilla Nacional de Salud: Para pedir vacunas, para entrar a alguna institución de salud pública, para entrar el jardín de niños.

2. Respondan las siguientes preguntas:

Respuesta:

a) *¿Tienen el mismo uso todos los documentos? ¿Por qué?*

No, porque tienen funciones diferentes, además de que la información no es la misma en todos los documentos.

b) *¿Cuál creen que es el documento más utilizado?*

La credencial del INE, y el acta de nacimiento.

c) *¿Cuáles de ellos se consideran oficiales y cuáles no?*

Oficiales son los que se expiden por el gobierno, como el acta de nacimiento, el CURP, la licencia de conducir. Y los que no, la credencial de la escuela.

Página 38

¡Interesantes noticia!

2. Observen la imagen y después respondan las preguntas.

Respuesta:

a) *¿Qué documento usó Camila para registrar a los adultos mayores en el portal de vacunación covid-19?*

El CURP

b) *¿Qué podría hacer Camila si alguien no presentaba el documento de identificación solicitado?*

Camila podría investigar en la página del CURP.

c) ¿Qué derecho ejercieron los adultos mayores que hicieron el trámite y recibieron la vacuna contra el covid-19?

Derecho a la salud

Página 44

¿Qué es, qué es el documento que ves?

1. Revisa nuevamente la tabla que guardaste en tu carpeta de trabajos y úsala para resolver las siguientes adivinanzas.

Respuesta:

Con orgullo llevo al centro el escudo nacional
y soy útil a las personas de cualquier edad.
En mis páginas se registran datos de identidad
y algunos otros que nos dan tranquilidad, salud y bienestar.

¿Quién soy?

Cartilla nacional de salud

Cada persona tiene una.
Únicamente se otorga una vez.
Registra las iniciales de tus apellidos
y tu nombre, además de tu edad.
Puedes realizar diversos trámites
con este documento.

¿De qué documento se trata?

Del CURP

Página 46

¿Qué sabes sobre los textos informativos?

a) Si ustedes quisieran ayudarles, ¿qué libros seleccionarían?

Respuesta:



2. Comenten la selección que hicieron.

Respuesta:

a) *¿Cómo supieron que los libros que eligieron contienen información útil sobre las abejas?*

Por el título de los libros, y por las ilustraciones.

b) *¿Qué tipo de libros son: literarios o informativos? ¿Cómo lo saben?*

Informativos, se sabe por el tema de los libros.

Página 68

Personajes y situaciones divertidas

Revisen la letra y la imagen de la canción para interpretarla.

Respuesta:

b) *¿Por qué Nana Caliche no realiza sus labores?*

Porque su perro y su hijo son muy traviesos

c) *¿Cuál es el mensaje de esta canción?*

Que la Nana caliche no puede avanzar porque su hijo y mascota son muy traviesos.

d) *¿Por qué es más fácil memorizar algo que tiene ritmo como esta canción?*

Porque el ritmo de la canción ayuda a memorizarla

Página 75

Evaluación

2. Subraya la respuesta correcta.

Respuesta:

a) *Según la zorra, la inteligencia del chivo debería ser como.....*

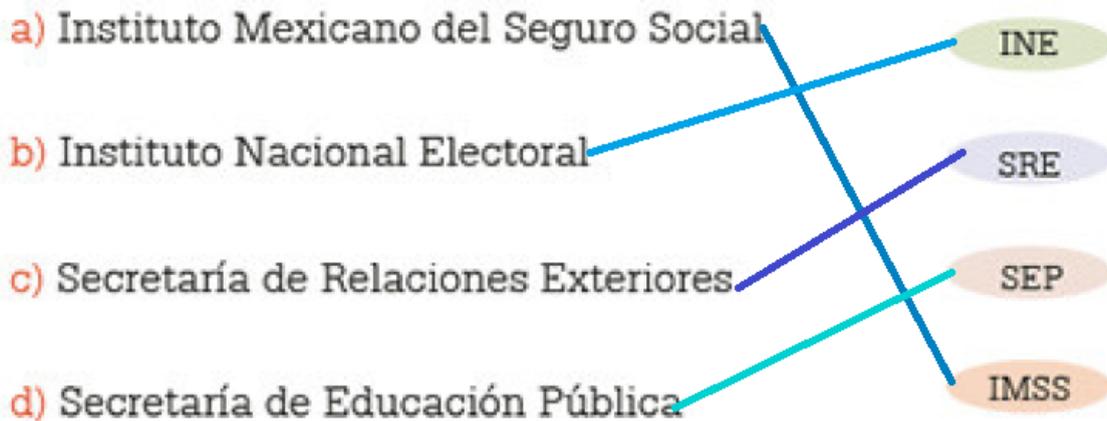
Su barba

b) *La principal característica de la zorra es ser....*

Astuta

Une el nombre completo de las instituciones que emiten documentos de identificación con sus siglas.

Respuesta:



4. Lee las siguientes palabras y selecciona aquellas que son útiles para completar la definición de un documento oficial.

Respuesta:

Un documento oficial de identidad proporciona de manera ordenada los datos de una persona. Estos documentos sirven para identificar a las personas. En la mayoría de las escuelas, por ejemplo, se utilizan credenciales para validar que se es parte de la comunidad escolar y acceder a las instalaciones o tramitar el préstamo de libros en la biblioteca.

Página 76

Evaluación

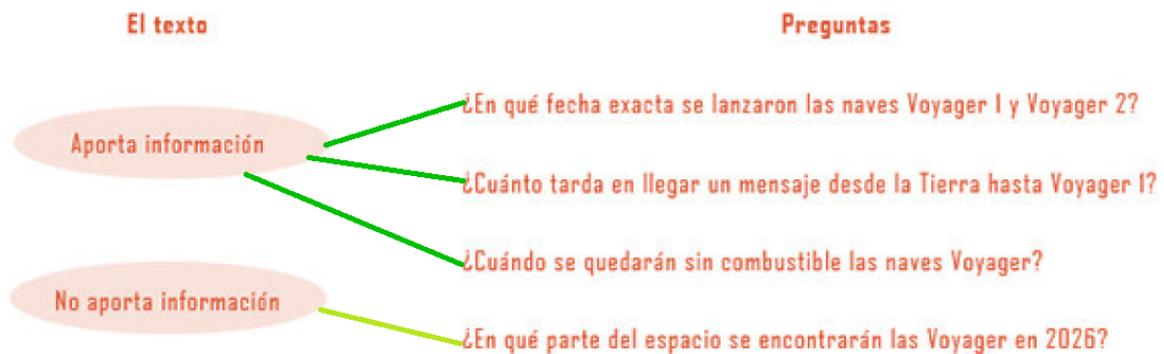
a) Elijan la opción que mejor defina a la palabra artefacto en la lectura

Respuesta:

» Nave espacial sin viajeros

b) Relacionen las columnas para indicar si el texto anterior aporta información suficiente para responder las preguntas

Respuesta:



Página 77

Evaluación

6. Lean las dos estrofas de canciones y subrayen las palabras que riman en cada una.

Respuesta:

» Canción A

No quiero oro
ni quiero plata
yo lo que quiero
es romper la piñata.

» Canción B

Dale, dale, dale
no pierdas el tino
porque si lo pierdes,
pierdes el camino.

a) Escriban en el paréntesis "A" si la afirmación corresponde a la primera canción o "B", si corresponde a la segunda

Respuesta:

Se dirige a otra persona a manera de consejo.

(B)

Se usa el sentido figurado para expresar que lo único que le interesa a la persona es hacer una actividad específica.

(A)

Expresa un anhelo personal.

(A)

Se usa el sentido figurado para expresar que, si no te concentras, vas a perder el juego.

(B)

c) Observen las siguientes portadas y elijan aquella que vaya mejor con el texto que acaban de leer:

Respuesta:



Luis Antonio Migranas Rodríguez, CIUDAD DE MÉXICO

Página 83

Las partes de un instructivo

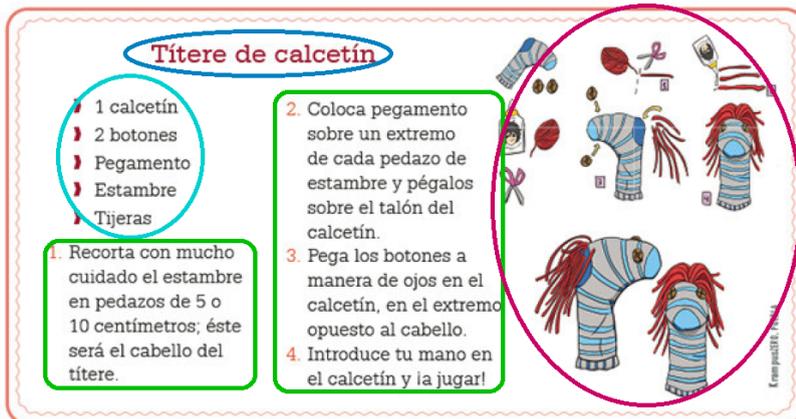
a) Identifica u encierra con colores diferentes las partes de ambos instructivos: título, materiales, procedimiento e imágenes.

Respuesta:

Títere de calcetín

- 1 calcetín
- 2 botones
- Pegamento
- Estambre
- Tijeras

- Recorta con mucho cuidado el estambre en pedazos de 5 o 10 centímetros; éste será el cabello del títere.
- Coloca pegamento sobre un extremo de cada pedazo de estambre y pégalos sobre el talón del calcetín.
- Pega los botones a manera de ojos en el calcetín, en el extremo opuesto al cabello.
- Introduce tu mano en el calcetín y ¡a jugar!



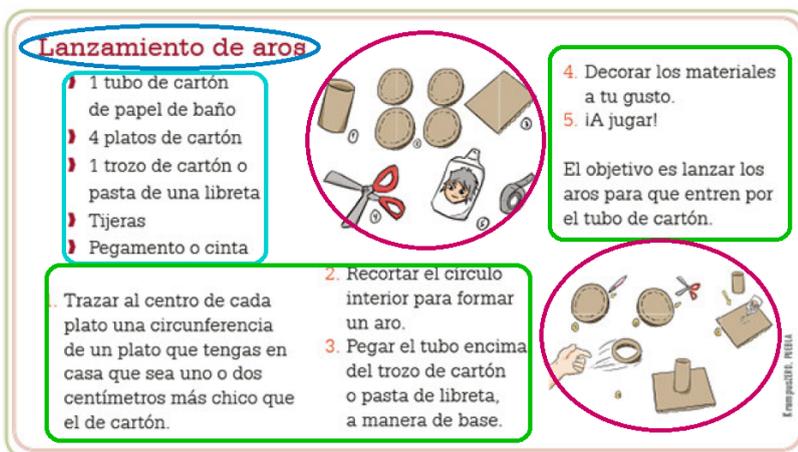
- Título
- Materiales
- Procedimiento
- Imágenes

Lanzamiento de aros

- 1 tubo de cartón de papel de baño
- 4 platos de cartón
- 1 trozo de cartón o pasta de una libreta
- Tijeras
- Pegamento o cinta

- Trazar al centro de cada plato una circunferencia de un plato que tengas en casa que sea uno o dos centímetros más chico que el de cartón.
- Recortar el círculo interior para formar un aro.
- Pegar el tubo encima del trozo de cartón o pasta de libreta, a manera de base.
- Decorar los materiales a tu gusto.
- ¡A jugar!

El objetivo es lanzar los aros para que entren por el tubo de cartón.



Página 84

Las partes de un instructivo

2. Contesten las preguntas considerando los instructivos anteriores.

Respuesta:

Título. ¿Para que nos sirve?

Para identificar qué es lo que elaboraremos

Materiales. ¿Por qué se presentan antes del procedimiento?

Porque necesitamos saber primero qué necesitaremos, para después tener todo listo para seguir el procedimiento

Procedimiento. ¿Cuál es la función de esta sección?

Su función es guiarnos a través de distintos pasos para llegar a un resultado.

Imágenes. ¿Qué importancia tienen?

Apoyan los pasos del procedimiento, sirven como ayuda para saber que estamos siguiendo correctamente las instrucciones.

Página 85

¿Qué hay que hacer?

Identifica y subraya en el siguiente instructivo las palabras que indican las acciones que hay que realizar.

Respuesta:

Abeja de juguete

Materiales:

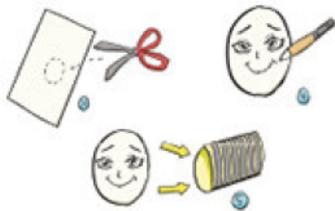
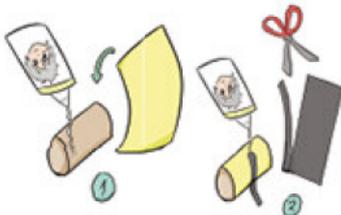
- › 1 tubo de cartón de papel de baño
- › 1 hoja de color amarillo
- › 1 hoja de color negro
- › 1 hoja de color blanco
- › 1 plumón
- › Tijeras
- › Pegamento



Procedimiento:

1. Cubre el tubo de cartón con la hoja amarilla y adhiérela con pegamento.
2. Recorta tiras de la hoja negra y pégalas encima siguiendo la circunferencia del tubo de cartón.
3. Recorta en la hoja blanca un círculo un poco más grande que la circunferencia del tubo.
4. Dibuja la cara de la abeja sobre el círculo.
5. Pega el círculo en uno de los extremos del tubo de cartón.
6. Dibuja dos alas en la hoja blanca.
7. Recórtalas y pégalas en la parte que será el cuerpo de la abeja. Toma como referencia la cara que dibujaste.
8. Recorta tiras delgadas de la hoja negra para hacer las antenas y las patas de la abeja. Pégalas en el lugar adecuado.

adherir:
unir una parte con otra, pegar.



Página 86

¿Qué hay que hacer?

2. Revisa el procedimiento para realizar el "Lanzamiento de aros" de la página 83 y subraya las palabras para indicar las acciones a realizar.

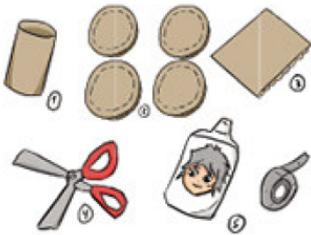
Respuesta:

Lanzamiento de aros

- 1 tubo de cartón de papel de baño
- 4 platos de cartón
- 1 trozo de cartón o pasta de una libreta
- Tijeras
- Pegamento o cinta

1. Trazar al centro de cada plato una circunferencia de un plato que tengas en casa que sea uno o dos centímetros más chico que el de cartón.
2. Recortar el círculo interior para formar un aro.
3. Pegar el tubo encima del trozo de cartón o pasta de libreta, a manera de base.
4. Decorar los materiales a tu gusto.
5. ¡A jugar!

El objetivo es lanzar los aros para que entren por el tubo de cartón.



Kempes3D01. INEELIA

a) ¿Qué diferencia observan entre las palabras que subrayaron en ambos instructivos?

Respuesta:

La conjugación de los verbos, en el instructivo "Abeja de juguete" los verbos están en imperativo, mientras que en el de "Lanzamiento de aros" los verbos están en infinitivo.

Página 87

¿Qué hay que hacer?

5. Identifica y subraya en los siguientes instructivos las palabras que indican las acciones que hay que realizar.

Respuesta:

Cómo hacer una alcancía de cerdito

Materiales:

- › 1 botella de plástico
- › 1 plumón negro
- › Pintura rosa
- › 1 pincel
- › Pegamento
- › Tijeras



Procedimiento:

- () Mete tus monedas y ¡comienza a ahorrar!
- () Espera a que seque la pintura.
- () Sobre la pintura rosa, dibuja los ojos, las orejas y la cola del cerdito con el plumón negro.
- () Pinta la botella de color rosa, utilizando la pintura y el pincel.
- () Coloca la botella de forma horizontal y pide a un adulto que haga una ranura con las tijeras.
- () Lava muy bien la botella para eliminar cualquier resto de alimento o bebida.



Erasmus2010 - PUEBLO

a) ¿Cuál es el orden que deben presentar las indicaciones en cualquier instructivo?

Respuesta:

Cómo hacer una alcancía de cerdito

Materiales:

- 】 1 botella de plástico
- 】 1 plumón negro
- 】 Pintura rosa
- 】 1 pincel
- 】 Pegamento
- 】 Tijeras



Procedimiento:

- (6) Mete tus monedas y ¡comienza a ahorrar!
- (4) Espera a que seque la pintura.
- (5) Sobre la pintura rosa, dibuja los ojos, las orejas y la cola del cerdito con el plumón negro.
- (3) Pinta la botella de color rosa, utilizando la pintura y el pincel.
- (2) Coloca la botella de forma horizontal y pide a un adulto que haga una ranura con las tijeras.
- (1) Lava muy bien la botella para eliminar cualquier resto de alimento o bebida.



Erasmus+ CBHE

Página 88

¿Los diferencias?

a) ¿Qué diferencias encuentran entre la manera de mostrar un procedimiento en uno y otro texto?

Respuesta:

La redacción es diferente, en los instructivos del principio iba de paso a paso, y era clara y específica, mientras que la del texto del unicornio tiene instrucciones pero no son tan explícitas o claras,

Página 96

Un resumen sobre procesos naturales

a) Escribe cuáles son los dos procesos naturales de los que habla el resumen anterior.

Respuesta:

Los dos procesos son el de polinización y el de dispersión'.

Página 97

Leer y comprender textos

Subraya el título del siguiente texto y piensa de qué tratará su contenido.

Respuesta:

De azotador a mariposa

¿Conoces el caso de los azotadores? A estos gusanos se les llama "quemadores", porque tienen pelos que producen sustancias irritantes. Puedes encontrarlos en temporada de lluvia pues con el agua las plantas producen más hojas, que son su comida favorita.

Los azotadores salen de pequeños huevos que suelen encontrarse sobre las hojas. Durante algunas semanas se alimentan de las hojas de plantas hasta que están listos para pasar a la siguiente etapa de desarrollo. Entonces forman una cápsula llamada crisálida en la que se protegen del ambiente. En ese momento sufren una transformación extrema llamada metamorfosis en la que se forman patas y un par de alas. Los adultos emergen de la crisálida como mariposas.

[...] Las mismas mariposas que polinizan las flores también son los gusanos que se comen sus hojas.

Estos casos son comunes en la naturaleza e involucran larvas de diferentes tamaños y colores que, igualmente, maduran en mariposas con una gran diversidad de formas. [...] En el caso de la mariposa monarca, las orugas tienen rayas blancas, negras y amarillas que se alimentan de una planta llamada algodoncillo. Cuando las mariposas son adultas se alimentan del néctar de la misma planta, o de otras que también producen néctar.

Como ves, los gusanos se convierten en mariposas o polillas y son necesarios para que la polinización de muchas plantas esté asegurada. Si ves algún azotador o gusano en las plantas de tu jardín no lo lastimes, piensa que dentro de unos días podrías ver a esos bichitos volando sobre las flores.



Alejandra Gutiérrez Briones, ESTADO DE MÉXICO

Xóchitl Damián Domínguez y Jazmín Zetina Roldán.
"De azotador a mariposa", en *Deveras*.

Página 98

Leer y comprender textos

3. Identifica cuatro etapas en el proceso de transformación del azotador a mariposa y explícalas en el siguiente esquema, en el orden en que suceden:

Respuesta:

1. Los azotadores salen de sus huevos
2. Durante semanas se alimentan de hojas hasta que están listos para la siguiente etapa.
3. Después forman una cápsula llamada crisálida en la que se lleva a cabo el proceso de la metamorfosis,
4. Luego de que alas y patas se han formado, los adultos salen de la crisálida convertidos en mariposas.

Página 106

Revisar y corregir el resumen

a) Lee el siguiente texto y subraya la palabra **cuenca**, en singular o en plural, todas las veces que aparece.

Respuesta:

En el Estado de México nace una de las cuencas más importantes de nuestro país: la cuenca Lerma-Chapala-Santiago. Lamentablemente, las personas han tirado basura en la cuenca y la actividad industrial también ha contaminado la cuenca. Tanto, que esta cuenca se ha convertido en una de las cuencas más contaminadas del país y del mundo.

Página 110

Las narraciones de mi comunidad

2. Comenten sus opiniones acerca del texto Apóyense en las siguientes preguntas:

Respuesta:

a) ¿Qué tipo de texto es?

Es una narración

b) ¿Quiénes son los personajes que aparecen en la narración?

La paloma y el pájaro carpintero

c) ¿Los personajes son seres naturales o seres fantásticos?

Son seres naturales

d) ¿De qué trata?

De una paloma que invita pitayas a un pájaro carpintero, y que después el pájaro carpintero cree que tiene todo el tiempo para disfrutar de las pitayas, pero al día siguiente amanece muerto.

Página 113

La estructura de una narración tradicional

2. Completa esta tabla con las narraciones "El guerrero coyote iguana", "La paloma y el pájaro carpintero" y una historia de tu comunidad.

Respuesta:

Título	Personajes	Escenario	Trama
El guerrero coyote iguana	Los seris, los hijos de la envidia, los ancianos, el joven guerrero	El desierto	Un joven guerrero usa la magia para convertirse en cualquier animal, y así salvar a su pueblo seri de los envidiosos
"La paloma y el pájaro carpintero"	La paloma El pájaro carpintero	Zona árida o desértica	Una paloma y un pájaro carpintero hablan sobre comer pitayas al día siguiente.

Página 114

Ahora, ¡vamos por partes!

a) Coloca los números del 1 al 4 en los círculos correspondientes, según se desarrollaron los hechos en la leyenda "El guerrero coyote iguana".

Respuesta:



1



2

Lucrecia Antonia Viquez, ESTADO DE MÉXICO



4



3

2. Completen la siguiente tabla con los sucesos de la leyenda "El guerrero coyote iguana".

Respuesta:

Estado inicial. Los seris vivían pacíficamente en su territorio, y un día los hijos de la envidia llegaron del mar. Los seris fueron hospitaleros con los hijos de la envidia.

Aparición del conflicto. Los hijos de la envidia atacaron a los seris para robarles sus pertenencias usando armas de fuego. Los seris lucharon para defender su territorio, pero las armas de fuego eran potentes y mataron mucha gente. Un joven valiente de los seris, preguntó a los ancianos qué hacer para defender a su pueblo, y después de un ritual recibió la magia.

Solución del conflicto. El guerrero valiente se convertía en cualquier animal para defender a su pueblo de los envidiosos.

Página 120

Los tiempos verbales en la narración

Leas los siguientes fragmentos y respondan.

Respuesta:

a) *¿En qué se parecen las palabras en negritas?*

Es el mismo verbo

b) *¿Cuál es la diferencia entre las palabras en negritas del primer fragmento y las del segundo?*

La conjugación el verbo del fragmento 1 se encuentra en tiempo pasado, y el del segundo fragmento está en tiempo copretérito

Página 121

Conversaciones entre personajes

1. Lee el siguiente fragmente y responde lo que se te solicita:

Respuesta:

a) *¿En que tiempo están los verbos subrayados?*

Están en presente

Página 123

A juzgar por la portada

Observa la portada y responde las preguntas.

Respuesta:

a) *¿Cuál es el título del libro?*

"Rosa y Teo"

b) *¿Quién es el autor del libro?*

Dunia Oxe

c) *¿Cuál es la editorial que publica este libro?*

Libros del Mar de Vanilba

e) *¿Para qué sirve la portada de un libro?*

Para conocer información del libro, por ejemplo de qué trata, quién lo escribió, quién lo publicó, etc.

Página 130

Anuncios clasificados

Revisa los siguientes anuncios clasificados e identifica qué necesita la persona que escribió cada uno. Observa:

Respuesta:

a) *¿Qué tan extensos son los textos?*

Son cortos

b) *¿Cómo utilizan el tamaño y color de la letra?*

Se usan otros colores o se cambia el tamaño de la letra para remarcar algo importante.

c) *¿Cómo resaltan información importante?*

Usando otro color diferente al usado, usando mayúsculas, cambiando el tamaño de la letra, es más grande, o remarcando la información en negritas

d) *¿Cómo está organizada la información?*

Primero se menciona lo que se necesita u ofrece, luego se explica datos de lo que se ofrece o solicita.

4. Vuelvan a revisar los anuncios y respondan:

Respuesta:

a) *¿Qué signos de puntuación se usan con más frecuencia?*

Los dos puntos y seguido,

b) *¿Cuál es su función en estos casos?*

La de llamar la atención sobre lo que sigue, como ejemplificaciones, requisitos, etc.

Página 131

Partes de un anuncio clasificado

a) Relaciona la descripción correcta con cada parte del anuncio y escribe en el paréntesis la letra correspondiente.

Respuesta:

- | | | |
|--------------------|-------|--|
| a. Encabezado | (a) | Permite identificar lo que se anuncia. |
| b. Imagen | (C) | Explica lo que busca el anuncio, las características del bien o servicio que se ofrece o se busca. |
| c. Cuerpo de texto | (b) | Pueden o no incluirla. Refuerza el mensaje del encabezado. |
| d. Contacto | (d) | Son los datos que nos permiten comunicarnos con quien ofrece o solicita el servicio. |

b) Localiza en el anuncio cada una de las partes.

Respuesta:



Página 140

¿Qué es la exposición?

Observa la imagen y contesta las siguientes preguntas

Respuesta:

a) *¿Qué están haciendo las personas?*

Las personas al frente del pizarrón están haciendo una exposición

b) *¿Qué tipo de apoyo utilizan?*

Apoyos ilustrativos como láminas con imágenes, una proyección del tema

Página 153

Evaluación

a) **Subraya las características que tiene el instructivo anterior.**

Respuesta:

- › El orden de las indicaciones permite entenderlas.
- › Las instrucciones riman entre sí.
- › Las indicaciones comienzan con un verbo en modo imperativo.
- › Cada indicación tiene un solo verbo.
- › Explica con claridad qué hacer con cada material.

2. **Marca el inciso que complete la definición.**

Respuesta:

- a) con indicaciones sobre cómo llevar a cabo una tarea.

3. **En parejas, lean la siguiente nota enciclopédica y subrayen las palabras que indican orden dentro del texto:**

Respuesta:

La metamorfosis de las ranas

La metamorfosis es un conjunto de cambios que experimentan algunos animales durante su crecimiento. Este proceso comienza desde el nacimiento hasta que el animal alcanza la madurez.

En el caso de las ranas, su vida comienza primero en un huevo que se forma fuera de la madre y es fecundado en el agua. Este huevecillo está rodeado de una masa gelatinosa que lo protege.

A partir de este punto, se desarrolla un embrión, que al salir del huevo se convierte en renacuajo. Éste tiene una cola para moverse en el agua y respira por medio de branquias. Después, conforme crece, se desarrolla la cabeza y aumenta de tamaño.

Al cabo de pocas semanas, el renacuajo comienza a perder la cola y las branquias hasta transformarse en un animal terrestre. Luego, aparecen las patas que lo convierten en una rana joven. Finalmente, tras dos o tres años más de crecimiento, este animal alcanza la madurez y puede reproducirse.

Página 154

Evaluación

4.- Lee las palabras que aparecen a continuación y elige la que completa correctamente la descripción de cada parte de la narración.

Respuesta:

- a) En el planteamiento se presenta a los personajes y se explica lo que ocurre en el momento que comienza la historia.
- b) Cuando el lector avanza en la historia, ocurre el conflicto. Los personajes buscan resolverlo.
- c) Al final de la historia, cuando ocurre la solución del conflicto, se da el desenlace.

5.- Escribe a cuál de las tres partes de la narración corresponde el siguiente fragmento.

Respuesta:

Planteamiento

a) Identifica los verbos que están en copretérito en el fragmento anterior y remárcalos con rojo.

Respuesta:

Hace mucho tiempo, en el mundo sólo se veía la luz de la Luna y de las estrellas. Las personas vivían en esa penumbra y apenas podían ver lo que les rodeaba. Los jefes de los huicholes decidieron pedir a la Luna que los ayudara.

Página 155

Evaluación

7.- Escriban "V" si la afirmación acerca de los usos del punto es verdadera o "F" si es falsa.

Respuesta:

Se usa punto...	V / F
al terminar un párrafo.	V
para separar números telefónicos.	F
para separar oraciones.	V
para enumerar varios elementos.	F

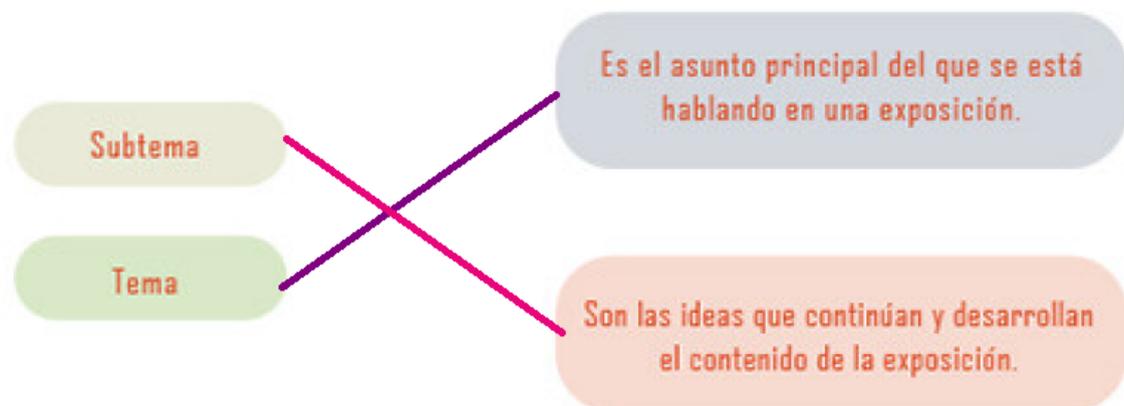
8.- Marca los elementos que pueden usarse como recursos gráficos en una exposición.

Respuesta:

~~Mapa~~ ~~Fotografía~~ Examen Resumen
 Subrayado ~~Cartel~~ Inciso ~~Esquema~~

9. Relaciona el concepto con su definición.

Respuesta:



Página 159

Formas de contar historias

2. Platiquen sobre lo leído y respondan en su cuaderno.

Respuesta:

a) *¿Es la misma historia?*

Sí, es la misma

b) *¿Qué diferencias observan entre ambos textos?*

La forma en que se relatan o cuenta la historia, en el primer texto se cuenta la historia de manera simple, general, cuadrada, o sea, sin muchos detalles específicos, mientras que en el segundo fragmento se dan detalles más claros, como lo que hace cada personaje, el lugar en el que se desarrolla la historia.

c) *¿Cuál es el signo de puntuación que aparece después del nombre de los personajes en la obra de teatro?*

Los dos puntos y seguido

d) *¿Para qué sirve la palabra escrita entre paréntesis en la obra?*

Para indicar detalles más específicos que los personajes expresan en el momento, por ejemplo, el humos o estado de ánimo.

Página 161

Las partes de la obra

b) Expliquen con sus palabra qué es un personaje, qué son los diálogos y qué son las acotaciones en los espacios correspondientes del esquema.

Respuesta:

Personajes. Son los participantes de la historia, y que son representados por actores.

Diálogos. Son lo que dice cada personaje.

Acotación. Es la descripción específica de las acciones que el personaje debe hacer, incluyendo detalles como el estado de ánimo.

2. Identifiquen y subrayen las acotaciones de la obra de teatro.

Respuesta:

Mientras el mundo respira

Personajes:

SIMONA: niña de doce años

GALILEO: gato

Espacio: La acción transcurre en un departamento de la gran ciudad, a lo largo de una hora.

Es de noche. Se escuchan motores diversos. Hay lámparas y un ventilador encendidos. Galileo juguetea bajo el airecillo, Simona hace la tarea.

SIMONA: Haces bien en aprovechar los aires del ventilador, Galileo. (Poniéndose la alarma del reloj.) Disfrútalo porque en unos momentos vamos a apagarlo. No hay remedio: o renunciamos a las comodidades o las comodidades acaban con todo, digo, con la VIDA con mayúsculas. No sólo la tuya, para que me entiendas, sino la de todititos los gatos, chicos y grandes. Los leones, las panteras, los tigres de Bengala, los ocelotes, los linceos, los leopardos, en fin, tu familia completa. ¿Verdad que no quieres? Voy a hacer los preparativos.

Simona sale.

[...]

Entra Simona con velas.

[...]

SIMONA: Es una lástima que las luces de la calle tengan que quedarse prendidas para vigilar a los criminales. El chiste sería que le diéramos al planeta un reposo absoluto, como el que receta el doctor a los enfermos. (Tomando al gato como paciente.) Porque la Tierra está grave, Galileo, no tiene gripa o varicela, sino ¡un infarto! Lo bueno es que vamos a darle los primeros auxilios...

GALILEO: (escapando del juego.) No sé de qué habla esta niña. Al menos yo estoy, o estaba, tan sano como un cachorro. [...]

Berta Hiriart, *Mientras el mundo respira.*

Página 166

¿Cómo se organiza una obra de teatro escrita?

b) En su cuaderno, contesten las siguientes preguntas:

Respuesta:

- *¿En qué lugar sucede la historia de la obra? ¿En dónde encontraron esa información?*

Sucede en el comedor de una casa, y esa información la encontramos en las acotaciones, al principio de la escena.

- *¿Cómo interpretaron el diálogo del papá de Vania; como si estuviera enojado, asustado, astuto o despreocupado? ¿En qué se basan para afirmarlo?*

Como si estuviera astuto, pues en los diálogos no se lee alguna expresión negativa, sino que se percibe tranquilo.

- *¿Creen que el papá de Vania haya hablado en serio cuando dijo que tragar un hueso causa la muerte al día siguiente? ¿Cómo es que lo saben?*

No hablaba en serio, pues él sólo quería encontrar a quién se había comido la ciruela.

- *A partir de lo anterior, ¿cómo describirían al papá de Vania?*

Como alguien tranquilo, inteligente, y hasta divertido

Página 169

El tiempo y el espacio

2. Con base en el texto, subraya la respuesta correcta:

Respuesta:

a) ¿Dónde ocurre la historia de la obra de teatro?

】 En la maderería

】 En el bosque y en la ciudad

】 En el desierto y en la ciudad

b) ¿Cuánto tiempo duró la historia de la obra de teatro?

】 Varios días

】 Un día

】 Una hora

3. Ordena del 1 al 4 los acontecimientos de la obra de teatro, donde 1 es el primero y 4, el último.

Respuesta:

- 2 Los árboles y animales del bosque platican sobre el abuelo de Ángela.
- 4 Urbano se convierte en guardián del bosque.
- 1 Ángela y Urbano hablan sobre su interés por los bosques.
- 3 Ángela le cuenta a Urbano sobre los guardianes del bosque.

Evaluación

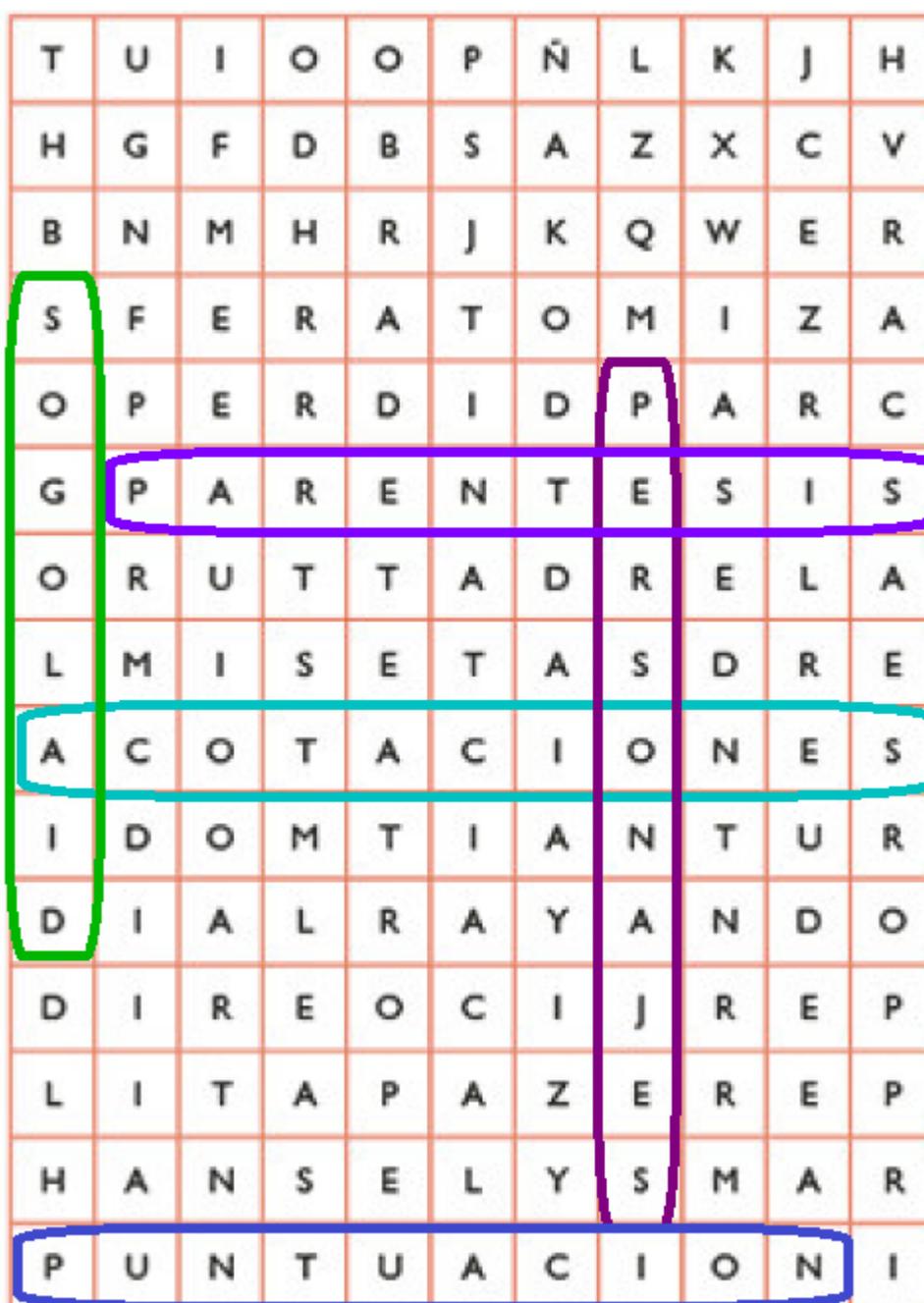
3. Elige las palabras que completen las siguientes oraciones y escríbelas sobre la línea.

Respuesta:

- a) Una obra de teatro contiene título, nombres de personajes, acotaciones y diálogos.
- b) Las letras cursivas y los paréntesis se usan en las obras de teatro para indicar las acotaciones.
- c) Los personajes llevan a cabo las acciones expresadas en los diálogos.
- d) Las acotaciones dan orientaciones sobre las acciones, los espacios y las actitudes de los personajes.
- e) El planteamiento indica dónde y cuándo se lleva a cabo la historia, quiénes son los personajes y cuáles son las acciones que realizan.

4. En la siguiente sopa de letras localiza los cinco elementos que forman parte de una obra de teatro escrita:

Respuesta:



2. Observen las siguientes notas y comenten:

Respuesta:

a) *¿Qué sección nos cuenta lo que ocurre en el lugar donde vivimos?*

La sección local

b) *¿En qué sección aparecen eventos como exposiciones y conciertos?*

En la sección de cultura

c) *¿De qué trata la nota de la sección cultural?*

De la reapertura del Museo Nacional de Antropología e Historia en la Ciudad de México, después de un largo cierre causado por la pandemia.

d) *¿Qué nos informa la nota de la sección local?*

Nos informa sobre el inicio de la Feria de las Fresas en Irapuato, Guanajuato; y de las actividades que se tienen planeadas para el evento.

Página 179

Las secciones del periódico

4. Platiquen sobre lo siguiente:

Respuesta:

a) *¿De qué trata la sección de Avisos clasificados?*

Tiene avisos de compra y venta de bienes y servicios

b) *¿Cuál es su extensión?*

La extensión de cada aviso es corta.

c) *¿De qué nos informa la sección Internacional?*

De la llegada de un vehículo explorador que llegó a Marte y de lo que hace en ese planeta.

d) *¿En dónde ocurre la nota de la sección Internacional?*

En el planeta Marte

Página 183

Elige una nota informativa

3. Comenten la nota y respondan.

Respuesta:

a) *¿Qué hecho se cuenta? ¿Dónde y cuándo ocurrió? ¿Quiénes participaron?*

El hecho es que un niño ikoots ganó un premio por haber escrito un cuento en su lengua originaria ombeayiüts, y el premio fue una biblioteca con valor de \$50,000 pesos para su escuela bilingüe. El hecho ocurrió el 25 de abril de 2021 en Oaxaca, y el participante es el niño ikoots Fausto Gael Carrasco

b) *Si en un periódico esta nota apareció en primera plana y en otro aparición en la última página de la sección, ¿en cuál de ellos se le dio más relevancia? ¿Por qué?*

En el que apareció en primera plana, pues la primera plana es la primera página del periódico, en la que está el nombre del diario, la fecha y las principales noticias del día.

c) *¿Qué importancia puede tener este hecho para el pueblo ikoots?*

Mucha importancia porque es un logro para la comunidad, y también porque el premio beneficiará a los niños de la comunidad.

Página 184

Identifica el tipo de lenguaje en las notas.

Lean y comparen los siguientes textos:

Respuesta:

a) *Identifiquen en cuál se usa un lenguaje formal, con palabras completas y bien escritas.*

El lenguaje formal se usa en en la nota escrita, por ejemplo, se usa gato, minino, rescatado, luego de notar, pidió ayuda,

b) *Reconozcan en cuál se usa un lenguaje informal, con palabras coloquiales y acertadas.*

El lenguaje informal se usa en el mensaje del texto, algunas palabras son michi, echó a andar, agarré y corrí, lo bueno.

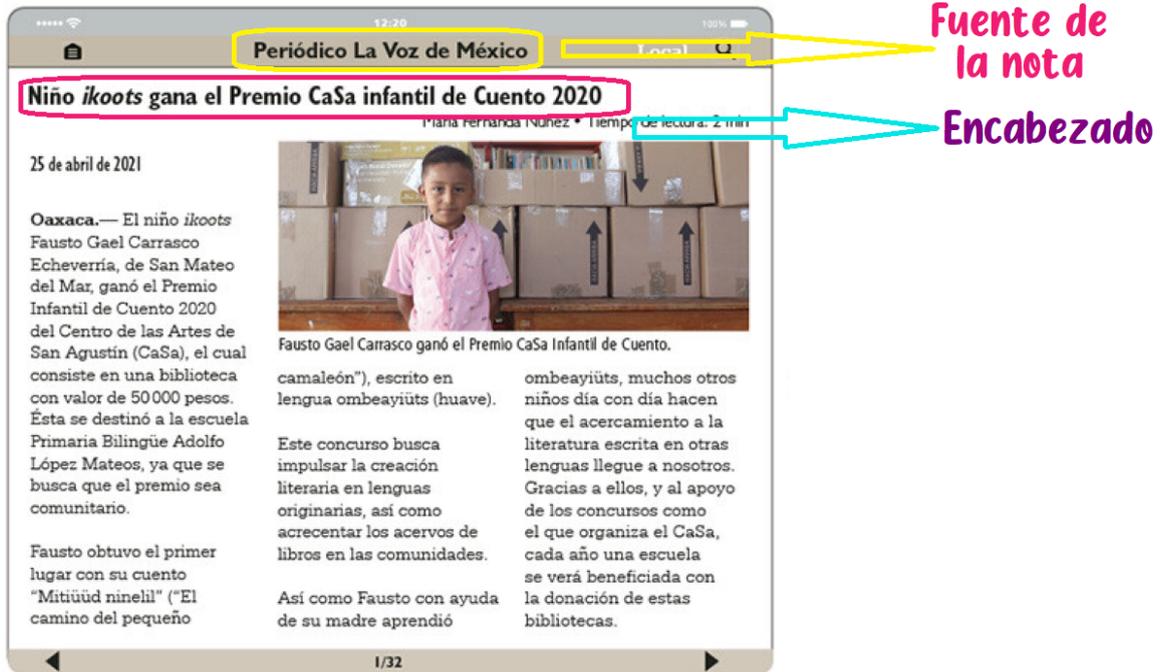
Página 186

La estructura de una nota informativa

Retoma la nota "Niño ikoots gana el Premio Infantil de Cuento 2020".

Respuesta:

a) En ella ubica los siguientes elementos:



c) Analiza la estructura o cuerpo de la nota y menciona si está escrita en columnas y la extensión que tiene.

Está escrita en columnas, y su extensión no es muy larga.

Página 187

Reflexionar sobre los verbos en los titulares

Lean los siguientes titulares y hagan lo que se indica:

Respuesta:

b) Identifiquen en cada uno cuál es el hecho y quién el protagonista.

En el primer encabezado el hecho es que un conductor rescató a un perrito de la calle en un semáforo, y el protagonista es el conductor.

En el segundo encabezado el hecho es que una científica mexicana estudia las propiedades curativas del amaranto. Y la protagonista es la científica.

c) Localicen el verbo en cada titular, tápenlos con su dedo y vuelvan a leerlos: ¿se comprenden los hechos? ¿Por qué?

En el primer encabezado el verbo es "rescata", en el segundo es "estudia". Si tapamos el verbo, no se comprenden los hechos, porque el verbo ayuda a saber o conocer qué sucedió, pues la acción que se realiza.

d) Reflexionen la importancia del verbo en los titulares.

El verbo es de gran importancia en los titulares, pues marca o indica qué es la acción que sucede en cada hecho.

Página 188

Identifica las letras y sus tipos en las notas informativas

Relacionen con líneas los recuadros y las partes de la nota informativa a la que se refieren.

Respuesta:

The diagram shows a news article snippet with four callout boxes explaining specific features:

- Top-left callout:** El correo electrónico está en cursivas y letras de menor tamaño. (The email address is in italics and smaller letters.)
- Top-right callout:** El titular se destaca con letras de mayor tamaño. (The headline is highlighted with larger letters.)
- Bottom-left callout:** Las mayúsculas se usan en nombres propios y siglas. (Capital letters are used in proper nouns and acronyms.)
- Bottom-right callout:** El nombre de la autora se destaca con negritas. (The author's name is highlighted with bold letters.)

The article snippet itself contains the following text:

Bomberos descartan incendio por quema de frijoles

Jessica Zamorano
metropoli@periodicodepuebla

Tehuacán, Pue.— Elementos del Heroico Cuerpo de Bomberos (HCB) descartaron que hubiera un incendio en un restaurante ubicado en la calle Popocatépeti.

Vecinos del local se alertaron por el humo que salía de éste, por lo que llamaron al 911.

El llamado movilizó al HCB, quienes se presentaron en el lugar y confirmaron que el humo fue provocado por una olla de frijoles que el personal olvidó apagar.

Al descartar que hubiese peligro, los elementos del HCB abandonaron el lugar.

Página 193

A observar

3. Hagan una lluvia de ideas para encontrar otras características de las siguientes palabras.

Respuesta:

a) Jardín: grande, hermoso, floreado, verde, lleno de plantas, fresco, húmedo, aromático,

b) Pasto: largo, corto, áspero suave, cómodo, esponjoso, abundante, fresco, seco,

c) Flores: bonitas, perfumosas, alegres, coloridas, grandes, pequeñas, frondosas, alegres,

Página 195

La coma

4. Lee nuevamente el ejemplo anterior y encierra en un círculo rojo las comas que aparecen entre cada uno de los elementos.

Respuesta:

El jardín de mi casa es verde, fresco, confortable y agradable. En él puedo jugar, divertirme, correr y descansar.

a) ¿Cuántas comas encontraste?

4 comas

5. Escribe los adjetivos y las comas donde corresponda, como lo muestra el ejemplo.

Respuesta:

a) El refrigerador es grande, espacioso, blanco

b) La mesa es larga, angosta, funcional

c) La alacena es amplia, larga, espaciosa

Página 198

Describes, juegas y escribes

3. Dialoga con un compañero acerca del cartel y contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas:

Respuesta:

a) ¿Qué lugar se describe en el cartel?

El municipio de Comonfort, en Guanajuato.

b) *¿Para qué se describe el lugar en el cartel?*

Para que la gente se interese en el lugar y lo visite para hacer recorridos turísticos.

Página 201

El folleto

2. En parejas dialoguen sobre los soportes en los que se describen lugares; luego, contesten las siguientes preguntas:

Respuesta:

a) *¿Qué lugares se describen en el díptico?*

León, San Miguel de Allende, el Museo de las Momias de Guanajuato, y las Luminarias, todos los lugares se encuentran en Guanajuato.

b) *¿Para qué se describen los lugares en el díptico?*

Para que la gente se interese en ellos y los visite, haga recorridos turísticos.

c) *¿Qué se dice de cada lugar?*

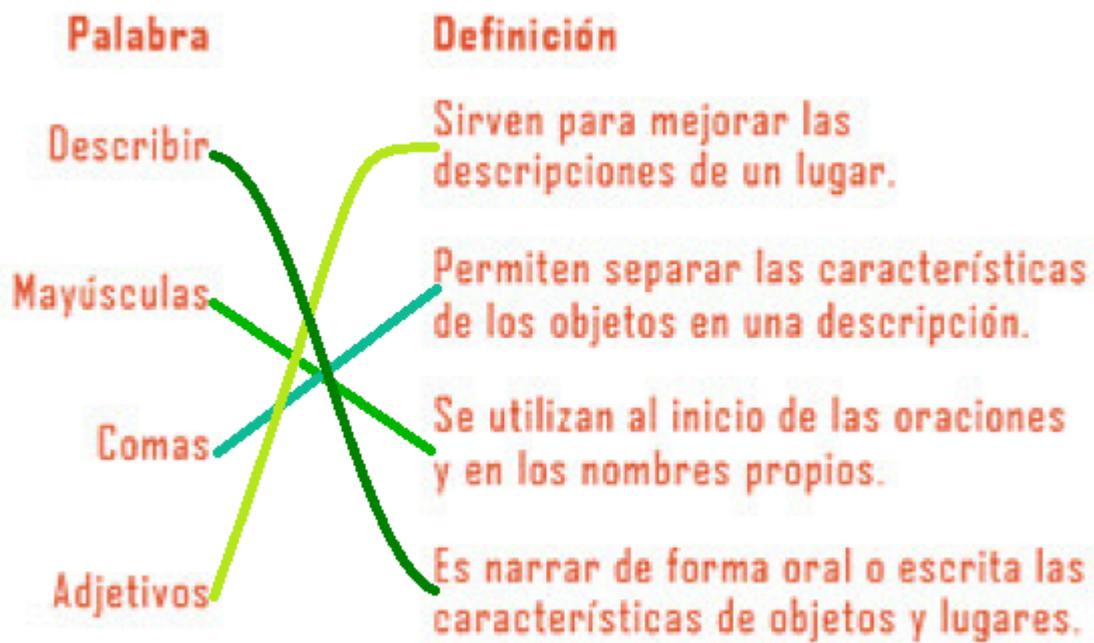
Se describe un poco el lugar y se mencionan las actividades de interés que se pueden realizar en cada lugar.

Página 204

Concluimos

Relaciona con una línea la palabra con su definición, así comprobarás lo que has aprendido acerca de la descripción.

Respuesta:



Página 208

Jugando con la lengua

4. En parejas, creen algunas paronomasias y calambures para Elías e Itzia a partir de las palabras que les propuso Darma.

Respuesta:

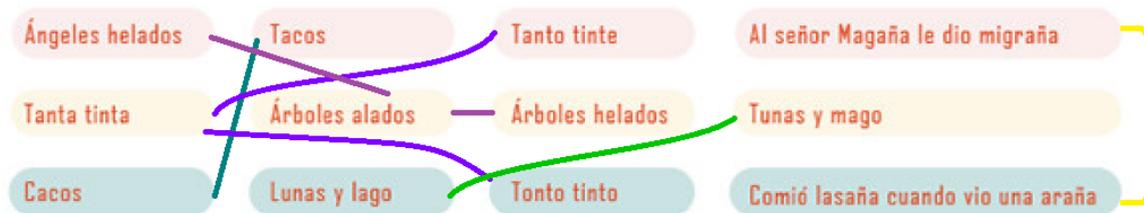
Darma	Elías	Itzia
Quemadura	quema dura	que madura
Helado	El hado	el lado
Enmascarabas	En máscara vas	Vas en máscara
Lloviera	Lo viera	Yo viera

Página 210

La música de las palabras

1. Une con un color diferente cada uno de los juegos de palabras que tengan sonidos y formas de escritura parecidas.

Respuesta:



3. Ayuda a Darma, Elías e Itzia a completar sus juegos de palabras con sonidos semejantes.

Respuesta:

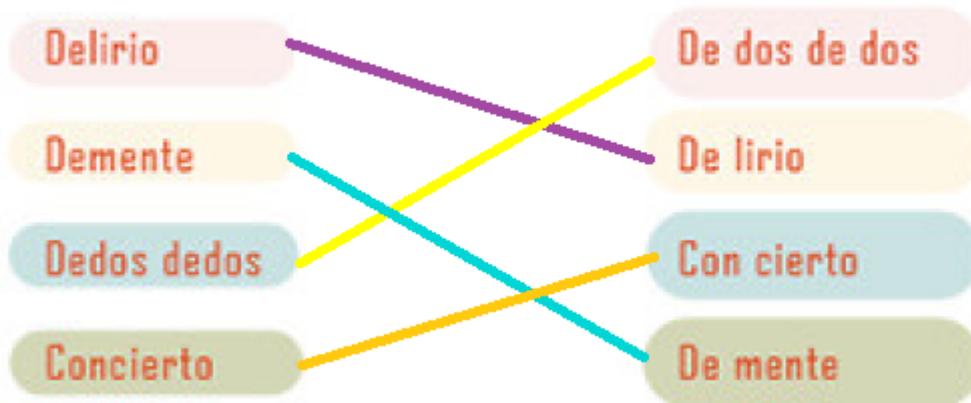
- a) Siembra el **man**go manila en **Man**agua.
- b) **Son**goro co**son**go, songo bé; **son**goro cosongo.
- c) La da**nza** a**nza** la manzana.
- d) Nosotr**os** som**os** tod**os** loc**os**.

Página 211

Palabras en movimiento

Une con líneas las palabras que suenan igual, pero que al separar las sílabas que las compones adquieren otro significado.

Respuesta:



Página 214

Palabras parecidas, casi iguales

Escribe el significado de las palabras en negritas.

Respuesta:

- **Vienes.** Del verbo venir conjugado en segunda persona del presente.
- **Bienes.** Es el patrimonio, la fortuna o las pertenencias de una persona.
- **Dicho.** Es el participio irregular de *decir*.
- **Dicho.** Es el participio irregular de *decir*.
- **Dicho.** Palabra o enunciado mediante los cuales se dice una cosa o se expresa una idea con gracia o con aprovechamiento moral.
- **Grava.** Piedra triturada que se usa para construir caminos y carreteras, para hacer hormigón, et
- **Graba.** Del verbo "grabar" conjugado en segunda persona del presente.
- **Casa.** Edificio o parte de él que forma una vivienda o se destina para ser habitada.
- **Caza.** Acción o actividad de cazar (buscar o perseguir animales).

3. Lee con atención y busca en el diccionario las palabras que completan correctamente las siguientes frases.

Respuesta:

- a) Cuando la bota re boota, sale la de voota a votar.
- b) Mi ha ya se halla en la Ha lla, mi haya se fue para a llá.
- c) Cuando el as ha de caer, tú has de asar la haz.
- d) Cuando el cau ce nos cau se muchas causas.
- e) Quedaron cegados los Ciegos mientras Segaban el pasto.

Página 218

¿Cómo se expresan en mi localidad según la edad?

2. Responde las siguientes preguntas a partir de las conversaciones anteriores.

Respuesta:

a) ¿Qué diferencias encuentras en las distintas formas de saludar?

Los dichos o saludos que se usan son diferentes, los saludos dependen de la edad de quién los dice.

Página 223

¿Qué expresiones usan los adultos y adultos mayores?

2. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

Respuesta:

a) ¿Qué significan las palabras y expresiones que están entre comillas?

- "De sol a sol": todo el día
- "pa'comer": para comer
- "apá": papá

- "Cachivaches, tiliches y trebejos": cosas viejas o usadas

Página 230

Evaluación

En parejas, elijan la palabra a la que se refiere esta definición:

Respuesta:

Acotaciones

Página 231

Evaluación

a) Escriban "F" para falso o "V" para verdadero, según corresponda.

Respuesta:

- | | |
|----------|--|
| <u>F</u> | La reina está peinando a la princesa porque es de mañana y debe ir a la escuela. |
| <u>V</u> | La princesa es muy juguetona. |
| <u>F</u> | A la reina le gusta que su hija esté desarreglada. |
| <u>V</u> | El piojo le parece una criatura desagradable a la reina. |

b) al inicio de la escena, ¿la reina está enojada o contenta con la princesa?
¿Cómo lo saben? Subrayen la respuesta.

Respuesta:

- › Está enojada, pues la ve muy sucia.
- › Está contenta, porque está hablando con su hija.
- › Está contenta, las acotaciones indican el tono en el que se expresa.
- › Está enojada, se nota en el tono en que le habla.

c) Subrayen las acotaciones que mejor completan el fragmento de la obra.

Respuesta:

REINA: (Con cara de sorprendida. / Con cara de felicidad.) ¿Dónde piensas guardar ese asqueroso bicho? No se va a quedar vagando por tu habitación.

PRINCESA: (Con tono de duda. / Con tono de seguridad.) ¡Por supuesto que no! Una criatura tan bella como ésta tiene derecho a una magnífica habitación.

3. Completa la definición de encabezado seleccionando las palabras correctas.

Respuesta:

Los encabezados de una noticia son textos breves que aparecen al principio de éstas. Es decir, son los títulos de la nota informativa. En ellos se debe mostrar, con pocas palabras, la información más importante de la nota informativa.

Página 232

Evaluación

4. Selecciona la palabra que sirve para ordenar las ideas en textos como la nota informativa.

Respuesta:

Cómo

5. Colorea los tipos de publicación en la que podrías encontrar la descripción de un lugar

Respuesta:



a) Marca con color amarillo las palabras que deben escribirse con mayúscula inicial.

b) Subraya con color verde los adjetivos que describen la experiencia en el sitio.

Respuesta:

Un viaje por la costa de quintana roo

Uno de los sitios arqueológicos más hermosos de méxico es tulum. Este lugar se encuentra en la riviera maya, cerca del puerto de cancún. Nuestro amigo andrés nos llevó ahí muy temprano, cuando apenas salía el sol. Al llegar, el paisaje nos asombró. Había una pirámide en un acantilado sobre una playa. Enfrente, se extendía el mar. en la orilla había palmeras. Se oían las olas. Visitar tulum es una experiencia maravillosa. La comida era buena, la gente amable y había también animales de todo tipo.

Evaluación

7. Subraya qué tipo de texto es el que se muestra a continuación.

Respuesta:

Trabalenguas

8. Completa el siguiente texto con las opciones que se dan entre las paréntesis.

Respuesta:

Los juegos de palabras se valen de la repetición de sonidos (ideas/sonidos) y del uso de ciertas palabras (palabras/rimas) para crear un efecto lúdico al leerlos.

a) Coloca las comas que faltan para enumerar elementos.

Respuesta:

Cuando Sofía se dirige a sus papás, les habla de "tú", por ejemplo, dice: "Mamá, ¿pueden venir mis amiguis Lulú, Mony, Rebe y Luz a jugar mañana?". Sin embargo, ha escuchado que sus abuelos le hablaban a sus padres de "usted", por ejemplo, ellos hubieran dicho: "Mamá, ¿dejaría usted que vengan algunas amistades a jugar mañana?".

b) Responde las siguientes preguntas:

Respuesta:

- ¿Qué diferencias hay entre cómo se dirige Sofía hacia sus padres y cómo lo hacían sus abuelos?

La forma en que Sofía se dirige a su mamá es informal y casual, mientras que sus abuelos hablaban de manera más seria, formal, hablaban de "usted"

- ¿Qué palabras usan diferente Sofía y sus abuelos?

Sofía usa amiguis, mientras que sus abuelos usan amistades, mientras Sofía dice "¿pueden venir ..", sus abuelos dirían "¿dejaría usted..."